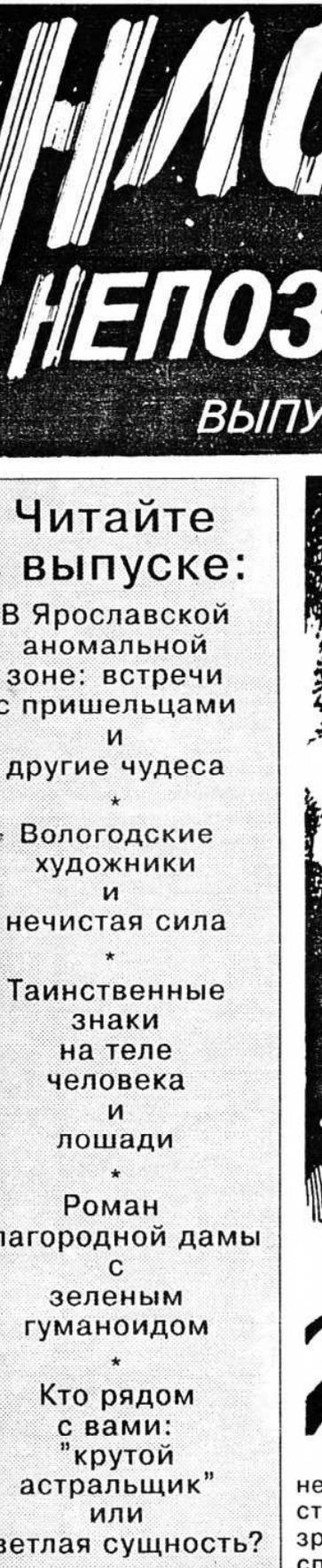


Наш спонсор - компания "АПОСТОЛ"

НЛО, ТАЙНЫ НЕПОЗНАННОГО

ВЫПУСК 6



Читайте
в выпуске:

В Ярославской
аномальной
зоне: встречи
с пришельцами
и
другие чудеса

Вологодские
художники
и
нечистая сила

Таинственные
знаки
на теле
человека
и
лошади

Роман
благородной дамы
с
зеленым
гуманоидом

Кто рядом
с вами:
"крутой
астральщик"
или
светлая сущность?



Специалисты-уфологи и контактеры считают, что нашу планету давно и всесторонне изучают неземные цивилизации. На стр. 2-7 мы предлагаем материалы, где высказывают свою точку зрения читатель, заинтересованный этими проблемами, и специалист, руководивший экспедициями в аномальную зону.

Загадочные летающие объекты за последние годы привлекли к себе широкое внимание. Вокруг нас вертится такое количество различных "шаров" и дисков, что наблюдал их едва ли не каждый второй. Только до нынешних дней мало кто приблизился к разгадке природы загадочного феномена - неслучайно эти объекты до сих пор мы называем "неопознанными".



Правда, некоторые ретивые и слишком нетерпеливые приверженцы уфологии поспешили заявить о своей "разгадке", зачислив все аномалии в категорию техногенных аппаратов внеземной цивилизации. Но подобная оценка напоминает не строгую научную гипотезу, а, скорей, старую русскую поговорку: "Затвердила сорока Якова одно про всякого".

Безусловно, версия об инопланетянах имеет право на жизнь. Можно даже с большой долей уверенности сказать, что есть в Космосе планеты, населенные гуманоидами: слишком широка, гармонична и мудра вся система нашей Вселенной, чтобы в ней существовала лишь одна-единственная форма разума. Иной разум - объективная реальность. Но это отнюдь не означает, что пора на каждом углу вывешивать транспаранты о визите "короля желтой звезды" и прочих "официальных лиц".

Человечество на официальном уровне еще не встретилось с представителями иных планет. И потому многочисленные индивидуальные контакты с гостями из Ориона, Весов и других созвездий бессильны в доказательствах и не могут считаться научно обоснованными. Остается лишь удивляться: с чего это "гости" так разом повалили к нам?

Человечество в непрерывном поиске. Чтобы приблизиться к разгадке вопроса, необходимо изучить и осмыслить различные гипотезы. Может быть, эти объекты - вовсе не технические аппараты? Тем более что многие из них проявляют свойства, не характерные для твердого материального тела, например, полиморфизм - способность изме-

нять размеры и форму. Может, "родина" этих аппаратов - наша планета, а таинственные гуманоиды - наши "соседи", носители своей формы разума?

Вот что писала Е. И. Рерих в годы, далекие до бума НЛО: "К сожалению, состояние нашей Земли критическое. Взрывы нарушают защитную сеть, или ауру атмосферы вокруг планеты - и уже многие пространственные тела проникают в брешь нашей защитной сети как необъяснимые диски и прочие образования. Необходимо осознать опасность происходящего!"

Из эзотерических трудов известно строение нашей Вселенной. Три плана, подобно трем состояниям материи, составляют наш мир - физический план (твердое состояние), астральный план (жидкое) и ментальный (газообразное). С понятиями "ауры" и "тонких энергий" читатель наверняка знаком из выступлений экстрасенсов. В настоящее время астральный план очень тесно сближается с нашим плотным физическим миром и многие проявления НЛО - не визиты из далеких миров, а контакты с нашими соседями по планете из тонкого (астрального) мира.

КОММЕНТАРИЙ УФОЛОГА В. КУКУШКИНА:

Мы живем в трудное время: на Земле на что-либо хорошее надеяться не приходится и люди в таких случаях ждут помощи "с неба". Раньше - от Бога, сейчас - от "пришельцев". Этим и можно объяснить НЛО-бум.

Безусловно, существует и класс "чистых" НЛО и АЯ, которые требуют объяснения. Если мы перетащим АЯ из сферы "техногенных аппаратов" в сферу "тонких энергий" - это вопрос с повестки дня не снимет.

С автором я согласен в том, что действительно, о своей родной земле мы знаем очень мало. Возможно, здесь обитают и некие сущности на уровне "тонких энергий". Но нельзя сбрасывать со счетов и гипотезу праивилизации, набирающей сейчас большую силу. Согласно этой гипотезе мы - не первые разумные существа Земли. Можно допустить, что часть существ из "первой цивилизации" находится среди нас, но в другом измерении.

Этот мир реален так же, как и физический. Единственное его отличие в том, что он состоит из более тонкой, более энергетичной материи, нежели материя нашего плотного мира. Населяют его различные существа - от достаточно духовно развитых и разумных до чрезвычайно грубых и жестоких. Последние обитают в нижних слоях астрального мира - как раз в той области, которая сейчас соприкасается с миром физическим. Многие вспышки "полтергейста", проказы "инопланетян" можно объяснить именно проявлением этих тонких сущностей с неразвитой духовностью и неуравновешенной психикой.

Большинство таких проявлений и визитов не несут ничего положительного - данные существа, не изжившие свою низшую природу, стремятся "покурлесить" - напугать, "посмеяться" над человеком, заморочить ему голову, подчинить себе разум и волю человека. Отряды этих астральных сущностей можно назвать монцией антиэволюционной силой. Изучать природу таких гостей, конечно, необходимо. Но важно помнить, что они крайне далеки от "высоко-развитой цивилизации" и порой представляются "гостями с далеких планет", "космическими учителями". Но ни одна высококультурная цивилизация, ни одна высшая сущность не будет действовать втихаря, украдкой, во вред человеку - это тоже надо осознать.

Мы рассмотрели лишь одну сторону проявлений неопознанных объектов и их природы. Есть, безусловно, и другие. Конечно, кто-то вступает в контакт и с живыми гуманоидами с далекой звезды. Но не стоит все время лезть в глубины галактики, когда многие причины происходящего кроются у нас под носом, в нашей необъемлемой и многослойной по составу космической природе.

И. Рыжов.
г. Ярославль.



СНОВА В ЯРОСЛАВСКОЙ АНОМАЛЬНОЙ ЗОНЕ: ЛЕГЕНДЫ И СВИДЕТЕЛЬСТВА ОЧЕВИДЦЕВ

Рассказывает руководитель экспедиций
ВАЛЕРИЙ КУКУШКИН

С весны до осени 1993 г. ярославская группа по изучению АЯ продолжила исследования в Российской Северной аномальной зоне (ранее в нашей газете, выпуски 1-4, она называлась Ярославской аномальной зоной). Мы провели экспедиции 12-15. При подготовке самой продолжительной из них - 13-й (6 авг. - 5 сент.) большую помощь оказали военные. К работе подключились геофизики, специалисты по фольклору, сотрудники отдела письменных источников Спасского монастыря, врачи, экстрасенсы, специалисты центра "Исцеление", сотрудники горСЭС, уфологи.

Усилия АЯ-группы направлены на разгадку, судя по всему, действительно существующей тайны русско-индийско-космических отношений. Во всяком случае, если результаты исследований спустя годы позволят определенно утверждать, что такие отношения существовали (не говоря о возможности разгадки их сути!), это может оказаться значимым более чем для одной Руси. Поэтому обеспечение работы наших экспедиций - дело общественно важное. Вокруг нас группируются наиболее сознательные силы России и СНГ.

На могиле пришельцев

В летнем сезоне 1993 года мы отработали в экспедициях 240 человеко/дней. Продолжались раскопки: к 100 тоннам вынудой земли прибавилось 77. Число раскопок увеличилось до десяти. Один из них был заложен на "могиле пришельцев".

С этим небольшим углублением была связана интересная легенда. Когда-то здесь якобы "погибли четверо" зеленолицых из экипажа чужого корабля. Их товарищи неоднократно, по традиции, сажали на могилах липки, но то крестьяне с травой их скосят, то скотина потравит... Обратились они за помощью к мужику, хозяину этого участка, дали ему денег и попросили липы посадить да следить за ними, что тот и сделал. Три липки посадил он на огороде, рядом с Осарками, одну - в палисаднике. На общественные работы ходить перестал: зачем? Это бы еще ничего, но крестьян кровно обидел тем, что к земле пренебрежение показал: не пахал, не сеял, да еще и липы посадил! Сосед такого не стерпел да ночью 3 липки, что близ Осарков, срубил. Четвертую не рискнул - под окнами стояла. Утром скандал поднялся, да мужички-то по-свойски новоявленно-го барчука уму-разуму научили, а он им о просьбе "зеленых" поведал. Было это во времена НЭПа... Теперь уж нет ни деревни, ни палисадника, но липа стоит. На спиле мощного сука, упавшего на землю лет 10 лет назад, - 58 годовых колец.

А в трех метрах от липы - углубление, как нам об этом еще в 1988 году говорил А. П. Гусев. Рассказы-

вали, что осталось оно потому, что один мужичок копал здесь яму для хранения картошки и наткнулся на странный череп вроде человеческого, да не человеческий... Яму зарыл.

Раскопки показали, что яма - старый деревенский колодец, забросанный всяким хламом. Впрочем, даже при работающей помпе грунтовые воды не дали нам закончить раскоп, и мы его законсервировали.

Жительница ближайшего села подтвердила рассказ Гусева о находке на Осарках "большого куска белого металла".

Другие говорили - действительно, на озерах иногда "водит", а на Осарках ощущается беспричинный страх. Подтвердилось и сообщение об ожоге в воде озера: в 1992 г. двое мужчин купались там и обожглись сильно - пришлось бежать к соседнему озеру, чтобы ополоснуться. Ожог, правда, был не термический, а химический: даже в конце августа вода в том озере имела кислотность 4,35! Поступило сообщение, что в 1990 году кто-то снова "попал в лесу под вибрацию". Но это проверить нам пока не удалось.

В пятом полевом сезоне мы наконец-то побывали на таинственном острове, где, как свидетельствуют местные жители, в 1990 году приземлился корабль пришельцев. В начале сентября, когда уровень воды в водохранилище упал, точно на месте, указанном Гусевым, обнажилась сильно замытая яма размерами 31x20 м. С помощью специального прибора, сконструированного и изготовленного В. Патриним, была обнаружена аномалия: на валу ямы и на некотором расстоянии от

4 него время текло с разной скоростью. В 300-х м далее, за горой, нашли мы вторую яму размерами 33x14 м, о которой Гусев ничего не знал.

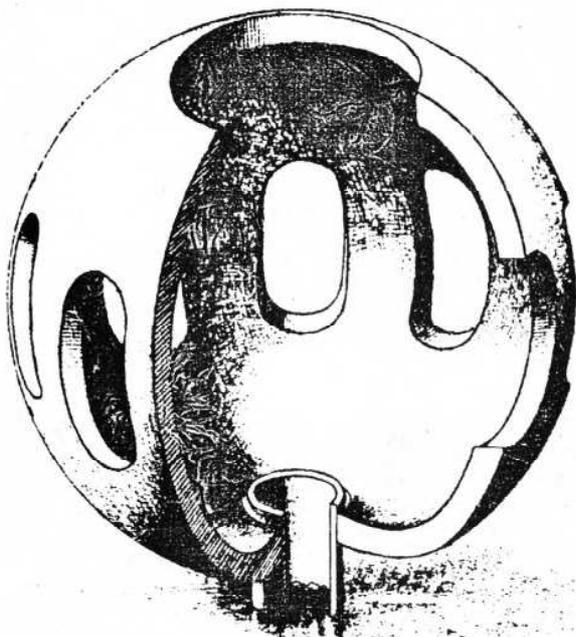
Легенды аномальной зоны проверяются в ходе экспедиций. Одни подтверждаются разными корреспондентами независимо друг от друга и с ними следует работать дальше, искать в прошлом отправные точки их рождения, другие оказываются несостоятельными. Легенды сотворялись и сотворяются людьми постоянно. Порой тяжело определить в их напластованиях нужный слой. При жестком искусственном выделении этого слоя можно получить ложный, заранее заданный результат.

Особый интерес представляли раскопки на месте якоры обнаруженного в 1944 г. странного шара (см. выпуски 1-2 "НЛО, тайны непознанного"). Был он найден примерно в 20 м от "кратера". На подозрении у нас имелось 5 точек. Первую из них в августе 1991 г. (экспедиция N 9) начали вскрывать Б. Вихрев и С. Сидоров. Результат оказался неожиданным: пройдя через слой шлака, битых сопел от старинных железоплавильных печей, керамики, древесного угля и извести, исследователи на глубине 2,2 м наткнулись на хорошо сохранившиеся остатки деревянной постройки неизвестного назначения, стоявшей на бревенчатом настиле. Выехавшие на раскоп археологи не могли сказать что-либо определенного о ней, да и грунтовые воды не позволяли расчистить постройку глубже.

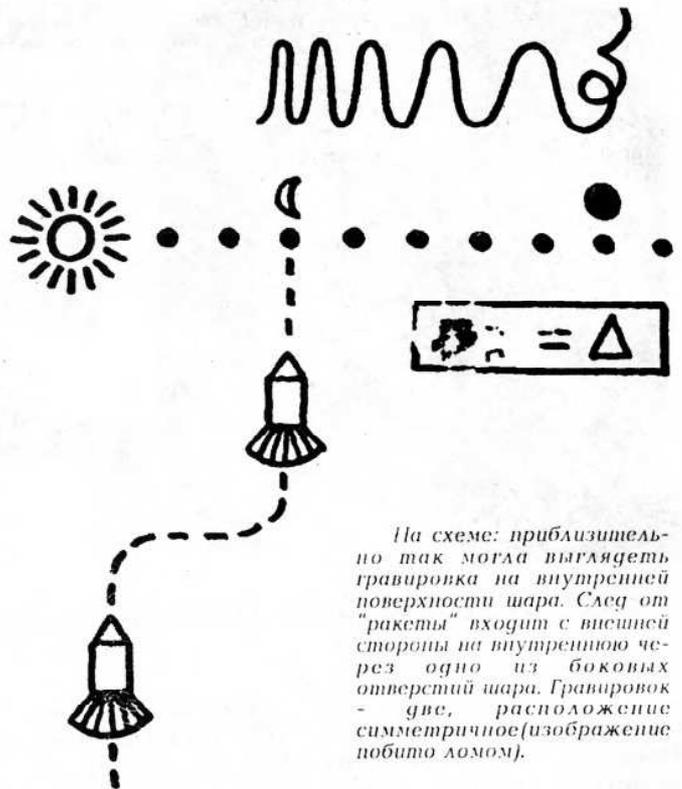
С сообщением о находке шара разобраться было весьма трудно: был ли шар? связана ли эта находка с падением "каленных огненных стрел"?

Строить предположения относительно объекта, существование которого не доказано, - дело скользкое, отчасти предосудительное. Но без предположений нельзя правильно построить работу по поиску объекта: чтобы знать, как искать, нужно хотя бы примерно представлять, ЧТО ищешь. Описанный Гусевым шар отдаленно напоминал навершие со скифских захоронений. Такие шары, укрепленные на местах, ставились на могилах знаменитых людей. Шаров чаще всего было 4. (См.: Переводчикова Е. В., Раевский Д. С. Еще раз о назначении скифских наверший. / Средняя Азия и ее соседи в древности и средневековье. М., 1981. С. 42-52, 170). Но откуда здесь курган - скифы не заходили так далеко на север?

Возможно, навершие попало сюда торговыми путями? Находили же под Угличем и на Мологе клады куфических монет, отчеканенных в конце I тысячелетия в... Африке! (Кропоткин В. В. О топографии кладов куфических монет IX в. в Восточной Европе. / Древняя Русь и славяне. М., 1978. С. 111-113). Но если шар - навершие, то что могла значить гравировка? Соляренный



На схеме: реконструкция шара, найденного на Осарках в 1994 году в 20 метрах от "кратера".



На схеме: приблизительно так могла выглядеть гравировка на внутренней поверхности шара. След от "ракеты" входит с верхней стороны на внутреннюю через одно из боковых отверстий шара. Гравировок - две, расположение симметричное (изображение побито ломом).

(т.е. - солнечный) символ? Да, на навершиях они были, но не столь детальные и, конечно, без обозначения планет Солнечной системы.

Кроме того, как мы уже писали в выпуске N 2, шар при отделении от трубы "загудел и стал греться". Предвижу улыбку читателя-скептика. Но... кандидат исторических наук, научный сотрудник Института археологии АН Украины Ю. Шилов в книге "Космические тайны курганов" (М., 1990. С. 23-25) пишет, что при вскрытии могилы "колдуна" были обнаружены следы мощного ливня, шедшего в момент погребения, а момент вскрытия "совпал со страшной - действительно страшной! - грозой". Затем налетел ураган. Геологи, проводившие рядом с могилой бурение, установили, что здесь находится точка повышенной геомагнитной активности.

Энергетический вулкан

И нам на Осарках приходилось наблюдать эффекты, сопутствующие выбросам энергии: странные свечения, упадок или прилив сил. В сезоне 1992 года при входе в зону у всех участников экспедиции артериальное давление упало на 30-40 единиц! Из-под земли бил поток радиоизлучения - судя по всему, работали геолофизические процессы. Место это в энергетическом отношении очень активное. Энергетический вулкан работает. Можно ли им управлять? Конечно. Как для приведения в действие могучей водородной бомбы достаточно лишь легкого прикосновения человеческого пальца к кнопке, так и процесс высвобождения природных сил может быть запущен ничтожным количеством пси-энергии, законсервированной в каком-либо предмете древними магами и настроенном на определенное внешнее воздействие: "не лезь куда не просят, а то..." Но допустимо предположить, что в иных случаях могут действовать концентрированные заряды собственно пси-энергии, сохраняющейся в предметах-аккумуляторах.

В старину точки выброса природной энергии человек находил при помощи ивового прутика. Работавшие в экспедициях экстрасенсы С. Смирнов, И. Мельников, А. Федорова и другие выявляли такие точки на Осарках и рядом с ними современными биорамами.

Естественно протекающие геолофизические процессы могут оказывать на человека сильнейшее воздействие. И. Винокуров в статье "Ужас" (Вокруг света, 1991, N 9) приводит страшные примеры таких воздействий.

Зимой 1959 года в горах Урала были найдены трупы девяти туристов. "Тела их имели шоколадный оттенок, а на лицах застыла фиксированная гримаса ужаса". На севере Красноярского края в лесной избушке были обнаружены 5 мертвых охотников. Трупы сидели за столом за прерванной трапезой. На лицах мертвецов - гримаса ужаса.

Часты в таких местах и магнитные аномалии. Винокуров приводит рассказ исследователя Е. Якимова: вдруг резко изменилась погода, он "попытался взять азимут... Стрелка (компаса. - В. К.) крутилась как бешеная... временами... северный конец притягивался к земле. Более трех часов продолжалась эта вакханалия, в голове какой-то сумбур, состояние психики близкое к паническому".

Тот же Е. Якимов описывает и случай "вибрации" в аномальной зоне, где он находился: "Пытаясь раздуть огонь в костре, я оперся коленками и локтями в землю и почувствовал пульсацию, исходящую из недр Земли... Утром следующего дня уходили от опасного места." В течение трех дней Е. Якимов вел наблюдения за этим участком из безопасного места: "... когда ночью появлялась Луна, над плато висело облако грязно-желтого цвета".

М. А. Персинджер, сотрудник лаборатории нейронаук психологического факультета, и Р. А. Камерон из геофизической лаборатории геологического факультета одного из канадских университетов приборными методами исследовали явления типа полтергейста (свечения, призраки, необычные звуки, человеческие голоса и т. д.) и пришли к выводу, что данные эффекты - следствие воздействия на человеческий мозг факторов электромагнитной природы, возникающих в момент роста тектонических напряжений в земной коре. "Сверхнизкочастотные магнитные или электромагнитные импульсы могут оказывать прямое воздействие на ткани головного мозга человека", вызывая в числе прочих ощущений и чувство сильнейшего ужаса.

В нашей зоне изменение тектонических напряжений провоцируется Рыбинским водохранилищем - его негативное влияние распространяется на Ярославскую, Тверскую и Вологодскую области, на границе с которыми и проходят исследования. Ничтожное изменение уровня воды (при увеличении уровня на 1 см общая масса водохранилища возрастает на 46 млн. тонн!), направления ветра, атмосферного давления, наличие лунных и солнечных приливов в земной коре (на широте Ярославля земная кора под воздействием притяжения Луны поднимается на 30 см), наложение на них гравитационных полей других планет - все это воздействует на нижележащие слои, вызывая к жизни геофизические эффекты. С этим нельзя не считаться.

С другой стороны, согласно легендам, аномальные явления в зоне начались задолго до затопления водохранилища. Но насколько можно доверять легендам? Результаты исследований, проведенных в знаменитой Кашкулакской пещере (Хакасия, отроги Кузнецкого Алатау), где часто наблюдают призрак шамана, заманивающего людей вглубь пещеры, говорят о странном... С огромной глубины из-под земли поступают серии сигналов, зафиксированных магнитометром. Специалисты, ознакомившись с записью сигналов, утверждают, что они "никакого отношения к природным не имеют. Импульсы такой частоты с устойчивой амплитудой колебаний способен генерировать только искусственный излучатель"! Напомню читателю, что когда радиоастрономы приняли из глубин космоса излучение пульсаров, многие поначалу были склонны объявить эти сигналы искусственными. Как знать, не столкнулись ли исследователи в Кашкулакской пещере с еще одним видом неизвестных природных сигналов...

Излучение в пещере появляется сразу же, стоит лишь подняться исследователям на площадку, где установлены приборы. Аналогичная ситуация - у нас на Осарках: при минимальном воздействии на окружающую среду в районе "кратера" в 1992 году мы стабильно регистрировали поток радиоизлучения из-под земли. Но... в 1993-м, несмотря на мощнейшие воздействия на дно "кратера" (пуски ракет в скважину), излучение не было зафиксировано ни разу! В чем дело? Может быть, в том, что 1992-й год был засушливым, а в 1993-м

водохранилище было заполнено до верхней отметки почти все лето?

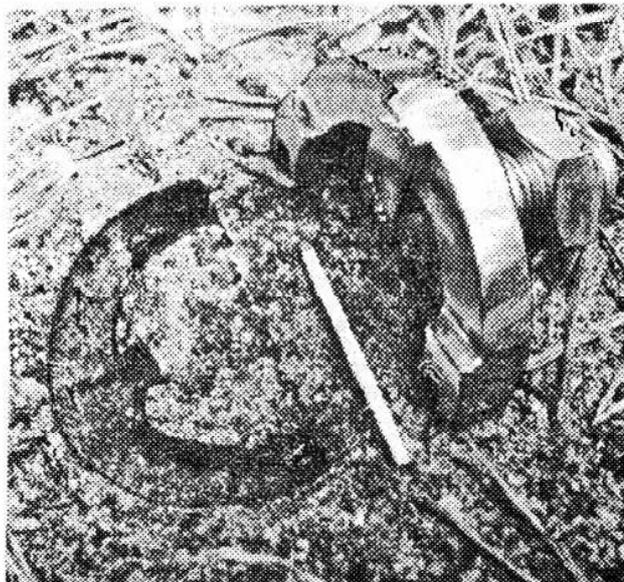
С большим трудом подвигаются наши работы по определению места падения "каленных огненных стрел". Для выяснения строения Осарков и происхождения "кратера" из центра этого углубления мы провели шурф общей длиной 15 м и глубиной до 3 м. В настоящий момент Осарки покрыты системой "ходов" и "комнат" объемом в 90 куб. м. Работы по поиску остатков трубы и кратера сильно затрудняются в связи с высоким уровнем грунтовых вод.

Зеленые человечки и другая чужь

Север Руси хранит много тайн. В июле 1870 года в селе Быково Тверской губернии прослышали, что местный дорожный инженер нашел клад. Священник имел "тайную карту", и положение клада уточнили. Инженер с помощью крестьян приступил к раскопкам. Вскоре они наткнулись на отливающий серебром "камень" правильной формы. На нем виднелись контуры двери и запоры. Когда дверь начали открывать, раздалась "музыка". В это время на краю распадка появились 3 фигуры в длинных белых одеяниях. Один из них, старик, приказал закопать яму и уходить, что и было сделано (См.: А. Глазунов. Они здесь! Отсюда они за нами наблюдают! / Вокруг света, 1992, N 12). Спустя 30 лет мимо этого места проходили возвращавшиеся из церкви девушки. Неожиданно трое из них пропали на открытом месте. Два месяца поисков не дали никаких результатов.

Возвращаясь к вопросу о "зеленых человечках", уместно вспомнить легенды о карликах, якобы обитавших в наших местах до появления здесь людей. М. А. Орлов в "Истории сношений человека с дьяволом" (В кн.: Дьявол. М., 1992. С. 442-443) пишет, что эти карлики при появлении людей "всегда уступали им место, то есть уходили или, правильнее сказать, исчезали неведомо куда. У нас подобные сказания распространены по всему северу и востоку России, почти по всему Поволжью. "Желтоглазая" чужь при нашествии русских... всегда уходила в землю". В этой легенде не говорится, правда, ни о цвете кожи карликов, ни об особенностях строения их ног.

В выпуске N 4 этой газеты я упоминал о другой легенде, согласно которой на севере Руси обитали "люди с козлиными ногами" - не отсюда ли берутся рассказы о "чертях"? Мы до сих пор не имеем ни одного скелета такого существа, и это должно умерить наш пыл. Но зато легенд о таких человечках - с избытком. Не вдаваясь в детали скажу: легенды повествуют, что



На снимке: модель следа пришельца и пробный отпечаток. Фото А. ИВАНОВА.

6 на далеком Аравийском полуострове, в центре пустыни, находилось "государство" козлоногого человекоподобных существ, которым руководил некто Азаел. Что стоит за всеми этими легендами?

Иногда места наблюдения странных "человечков" привязаны к озерам. Индейцы племени гуарани по ночам видели странные свечения в районе озера Ибера (Аргентина). Иезуиты в своих "писаниях" утверждали, что в озере обитали необычные человекообразные существа маленького роста". (Х. Мануэль. Уфология в Аргентине. Журн. "НС (Ноосфера)", 1991, N 1).

Согласно классификации Аргентинской национальной организации по исследованию космических явлений, странные наблюдаемые людьми человекоподобные существа подразделяются на восемь типов. Тип, согласно легендам наблюдавшийся в Российской Северной аномальной зоне, относится ко второму: "Существа маленького роста высотой от 100 до 140 см. Кожа зеленая. Глаза слегка раскосые, открытый лоб. Волосы черного цвета. На голове что-то вроде шлема или каски. Поведение агрессивное, иногда изучающее. Диалог отсутствует".

Американский исследователь Кен Моук сообщает, что в штате Нью-Гемпшир имеется пруд под названием Мистери-панд, рядом с которым находится курган с захоронениями. НЛО часто посещают этот пруд, а в 1977 г. в него "что-то упало с неба" (Вокруг света, 1991, N 9). Это уже не легенда, а факт.

Странный предмет - легенда. Большая часть из них зародилась так давно... Козлоногие человечки... Чудь... Техногенно-геофизические АЯ... Призраки... Все это вроде бы нематериально... Впрочем, коричневые трупы с выражением ужаса на лицах - все-таки материальное СЛЕДСТВИЕ чего-то очень трудноуловимого. А вот Гусев и его односельчане видели на земле отпечатки "копыт зеленых человечков". Может ли призрак оставить отпечатки ног?

Старые и новые легенды

"В Ростове был сильнейший пожар... Незадолго перед пожаром явилась звезда хвостата... в продолжение целой недели видели полунагого старика, ездившего в ладье по одному и тому же месту озера (Неро. - В.К.); днем он ездил, а ночью уходил в глубь озера и был там до следующего дня. Накануне пожара на озере показался остров, посередине его терем, в котором сидела слепая девка; днем она выходила из терема и ездила по острову на косматом льве; в самый день пожара терем... девка и лев исчезли неизвестно куда, а вслед за этим страшная громовая туча понеслась к городу и зажгла его; первый громовой удар разразился над храмом бога Велеса, где стоял и его истукан, сделанный из камня многоцветна; когда храм загорелся, истукан вышел из него, как живой человек, пошел на восток по берегу озера и остановился на Чудском конце города. Когда он шел по берегу озера среди плавающих зданий, то озеро кипело перед ним, как в котле, и выкидывало из себя множество рыбы... Верховный жрец Велеса - Радуга - молил его не сходить со своего прежнего места, но Велес опалил ему за это волосы, а вслед за тем у Радуги выросла собачья голова".

Легенда относилась к временам, когда на "тинном море" Неро еще стояли истуканы мерян и язычники-славяне тоже относились к ним с почтением.

В 1467 году "ростовское озеро выло по две недели и ночи людям в городе спать не дало..." (Носик Б. По Руси Ярославской. М., 1968. С. 51-52).

А на севере Ярославской губернии и вообще был чуть ли не "край света". М. Е. Салтыков-Щедрин, живший в с. Заозерье, в 60 км к западу от озера Неро, писал свою "Пошехонскую старину", разумея под Пошехоньем именно малоизвестную окраину России, место темное и глухое, не подчинявшееся течению времени.

Под Пошехоньем "жили фонарики" - так сообщил мне знакомый студент, записывавший легенды в тех местах. На его вопрос: кто такие фонарики и откуда они взялись - местная бабушка воскликнула: "Бог с тобой, милый, они тут всегда жили. Мы - здесь, а они

- там. Как же... об этом все знают. Три вида их, фонариков... Фонарики-ужики - те добрые; с ними если подружиться, так они тебе и молока принесут, а то и денег... А я тебе про тех фонариков толкую, что на болоте живут: не ходи туда, злые они, заманят..." Крестьяне издавна жили бок о бок с фонариками - светящимися, летающими в воздухе шарами - точно так же, как, скажем, с воронами, березами и лисицами - эко дело!

Но не буду уходить в сторону. В связи с загадками зоны нас интересуют данные о "кораблях", "зеленых человечках" и "ярославских индусах".

Ярославские индусы

Если вспомнить приводившийся ранее рассказ жителя одной из деревень, оказавшейся в аномальной зоне, А. П. Гусева о рождении девочки, сильно похожей на индуску, то ничего невероятного в этом нет. Родилась она примерно в 1900 г. от русских родителей. Настоятельница женского монастыря, желая сохранить семью, показывала отцу девочки книгу, которую монахи вели уже 300 лет (т. е. - с 1600 г.) и где записывались все тогдашние "АЯ". По книге вышло, что "грех русских с индусами был 6 или 7 поколений тому назад". Генетики знают, что каждый человек как тип повторяется через 7 поколений со всеми своими наклонностями, внешностью. Одно колено (от собственного рождения до рождения детей) принимается равным в 25 лет. То есть "грех состоялся" в 1900 - (25 x 7) = 1725 году.

Но ведь в легендах говорилось, что одно из племен индусов перелетело на север Руси много раньше. Говорилось, как вы помните, и о связях индусов с "зелеными людьми", после чего у индусов стали появляться дети нормального роста, но с серовато-зеленоватой кожей и... без ступней. Если доверять легендам, то "тройственный союз" между славянами, индусами и "зелеными" возник многие сотни лет назад. Попутно уточню, что я применяю здесь термин "зеленые люди" как устоявшийся, общепринятый; в легендах о цвете кожи этих существ говорится "землистый", "серый", "серовато-зеленый".

Связь между русскими и индусами поддерживалась регулярно: каждые 5 или 10 лет до Великой Отечественной войны в деревню из Индии приходили "странники". Впрочем, в случае особой нужды, согласно легенде, совершались и прямые полеты на "виманах" по маршруту Русь - Индия - Русь длительностью в один конец порядка... 30 минут!!! Преодолеваемое расстояние можно определить в 4000 км. Даже современные скоростные реактивные самолеты летают в 2,5 раза медленней.

Если все было "по легендам", то падение "стрел" в 1890-м году и посадка "кораблей" в 1900 и 1938 годах представляют звенья одной цепи. А события после 1890 года можно расценивать либо как замеченные людьми "челночные рейсы", либо как "большое возвращение" или "большой отлет".

Рассказывалось также, что находящаяся под Весьегонском деревня Крешнево раньше называлась Кришнево, а сам Весьегонск, расширяясь, поглотил деревню Дели. (Жители Весьегонска, помогайте!). Названия, что и говорить, "индийские". Хотя, скажем, они, вероятней всего, произошли все-таки от русских корней. Название Дели могло быть производным от корня "дел" - часть (сравните: делить, доля и т. д.), а Крешнево - от слов "крестцы", "кресты" (сравните: Крещатик в Киеве и т. д.) - желющие могут поработать со "Словарем народных географических терминов" Э. М. Мурзаева (М., 1984). Хотя... и русские, и индусы относятся к одной и той же индоарийской культуре. В санскрите и русском языке имеются сотни одинаково или почти одинаково звучащих слов! (Ахуджа А., Гусева Н. Тайные истоки видимых рек/ Техника-молодежи, 1982, N 8). Вот поди тут разберись, что первично, а что вторично...

Появились новые легенды, аналогичные рассказаным А. П. Гусевым. Место, где развивались эти события, - в нескольких десятках километров от зоны. Подключившиеся к практической работе В. Патрин, А. Шахов и В. Нитовщиков предоставили любопытные материалы.

Неземной корабль у деревни Вьюково

Приблизительно в 1932 - 1935 годах крупный "корабль" появился в окрестностях деревни Вьюково (Некоузский район Ярославской области). Перед посадкой корабль прошел над речкой, подняв огромную волну, выбросившую далеко на берег лодки. Приземлился он на картофельном поле за деревней (См. письмо В. А. Трушиной в "Четвертом измерении", 1993, N 6). "Корабль" вырыл в земле яму и погрузился в нее так, что со стороны его не было видно.

Дальнейшие события весьма мало напоминают те, к которым подготовили нас писатели-фантасты: слезные лобызания с "братьями по разуму" отсутствовали начисто, хотя без слез дело не обошлось.

В деревне появились "зеленые человечки" небольшого роста, без ступней. "Лица их были серые, как в цементной пыли, припухшие у носа и губ", неподвижные. Вел они себя очень нагло: входили в дома и брали что понравится. Иные даже и ночевали в избах. Одежда их была "красива, глаз не отведешь", перехваченная на талии "черным блестящим поясом".

Существ этих (их всего было шесть или восемь) жители прозвали "медиками", т. к. часто они ходили по деревне с большими блестящими баками "вроде лейки, а сверху все трубочки, трубочки...". Даже по ночам заходили человечки в избы, прикладывали эти трубочки к телам людей и что-то "измеряли".

Плохо было то, что на "корабле" в деревню завезли большое количество животных неземного происхождения. Одни из них походили на очень проворных обезьянок, другие - на собак, но "голова у них стояла прямо, как у человека". В деревне пропадало молоко, яйца, мед. Исчез картофель с большого поля - его выкопали вместе с ботвой, а земля была "как бы проборонена". Кто-то стал уносить и зерно из амбаров. Жители Вьюкова винили в этом поначалу соседей - власинских, а те, тоже порой отмечая у себя пропажу, обижались на вьюковских. И тут 12-летняя Вера Трушина, наблюдая через окно сырзавода, увидела, как воровали зерно: "зеленый" подошел к амбару со шлангом в руках. Шланги эти были черного цвета, добротные, с синим отливом. В них влиты фигурные кольца медного цвета, на которых что-то написано зеленым шрифтом не по-русски. Шланги толщиной "с человеческую руку у локтя" соединялись этими кольцами. "Зеленый" просунул шланг в амбар. От "корабля" к амбару двигалась странная процессия: огромное животное "величиной со слона, но без хобота", на спине у которого лежало что-то вроде коромысла с большими баками. "Зеленые" шли рядом, придерживая баки руками, чтобы не раскачивались. Процессия подошла к амбару. Зерно через шланги "перекачали в баки", и "слон" унес их на "корабль"! Вера побежала за взрослыми, но все были на работе.

- "Зеленые" с людьми обходились "без слов, без жестов", - говорила она, - мы для них были не более чем "мир животных".

Начала пропадать и продукция с сырзавода. Вскоре председателя колхоза и директора сырзавода судили и они исчезли... Сельская учительница, жена председателя, демонстративно объявила о своем разводе с "врагом народа".

Жизнь в деревне становилась невозможной. "Животные" загадили сено - коровы и лошади не могли его есть. "На мосту, чердаке, сеновале - все было загажено до отвращения". Люди стали покидать деревню.

Руководил "зелеными" большой - нашего роста - "человек", тоже с землисто-зеленоватой кожей лица и рук и тоже без ступней. Вел он себя очень вежливо, беседовал с людьми. Во время разговора внимательно смотрел и слушал, причем его слова как бы звучали у людей в голове. Рот у него был вытянут "трубочкой". Часто шутил. Носил "длинный плащ". Был постоянным гостем тетушки той самой девочки Веры, наблюдавшей сценку у амбара. Вера жила в другой половине дома.

Однажды девочка видела через окно, как "пришелец" и ее тетушка сидели за столом, ели и пили чай.

"И у маленьких "человечков", и у большого на руках было лишь по 4 пальца. И брала эта рука хлеб из тарелки не по-людски: нависала над хлебом и подцепляла", - пишет В. А. Трушина.

Для проверки этой интересной информации осенью и зимой 1993 года были организованы совместные экспедиции ярославских аномальщиков (АЯ-группа) и уфологов (руководитель Ю. А. Смирнов).

Возникал вопрос: "корабль" приземлился в XX веке, между деревнями. Недовольство крестьян действиями "пришельцев" было сильным, да и последствия деяний имелись неприятные. Как же могло получиться, что при нашей тогдашней технике, средствах связи об этом, кроме двух деревень, никто не знал?

Ответы здесь простые. Население деревень все еще было малообразованным, не понимало значимость происходившего. Народ все еще оставался слепо верующим и в Бога, и в дьявола. Люди говорили: "Это Бог нам кару послал за грехи. Провинились мы в чем-то, вот и нечисть завелась". Сама Трушина пишет, что "зеленого человечка" она принимала за "гостя из Ленинграда". Иные думали, что "какие-то другие люди делают что нужно", но кто они и зачем это делают - не выясняли: приближался расцвет сталинизма, каждый сидел в своей норе и куда не надо нос не совал. Тем более "а ну как наши военную технику испытывают!"

Люди рассуждали просто: "Председатель об этом знает, стало быть, и все, кому нужно, тоже знают". Старики сейчас указывают и на другую причину молчания: если бы слух о "чертях" разошелся, Вьюково попросту бы сожгли свои же мужики из соседних деревень.

Фольклорным экспедициям извлечь интересующую информацию тоже было тяжеленько: народ "об этом" говорить не любил - как бы в психушку не посадили!

Поскольку новая информация поступала преимущественно с южного направления, было решено во время работы 13-й экспедиции провести опрос жителей к северу от зоны, по маршруту общей протяженностью 120 км.

Неожиданно появилась новая легенда о зоне, где работала экспедиция. Рассказывалось, что однажды рыбаков на двух моторных лодках затянуло сильным течением в лесную речушку... Вынесло их на круглую поляну, в маленькое озерцо посреди нее. Поляна была окружена частоколом - плотно установленными одно к другому по кругу вертикальными бревнами с заостренными верхушками. Рыбаки услышали нерусский говор из-за частокола, заглянули в щель и увидели странных "людей" - "шпионов", как они подумали. Темнолицые люди что-то делали. В это время сверху на озерцо стало опускаться облако плотного тумана, и когда рыбаки очнулись... изгороди не было и они без труда выбрались из узкой протоки.

Данные А. П. Гусева и других старожилов из селений близ АЯ-зоны неожиданно получили подтверждение. Люди, никак не связанные друг с другом, говорили об аналогичных событиях, совпадающих и во времени.

Разобраться предстоит во многом. На сезон 1994 года мы планируем до четырех экспедиций. Одна из них - обход Рыбинского водохранилища. Предстоит собрать фольклорный материал - уникальный, исчезающий ежечасно со смертью стариков. Нужно закончить изготовление оборудования для ведения раскопок под водой.

Требуются немалые средства. Кто сможет нам помочь?

Возможно, на ярославской земле надо искать ключ к пониманию одной из тайн мира. Мы постараемся ее разгадать и рассчитываем на помощь читателей и деловых людей.

Ваши предложения ждем по адресу: 150028, Ярославль, а/я 6.

РОМАН БЛАГОРОДНОЙ ДАМЫ С ЗЕЛЕНЫМ ГУМАНОИДОМ



Среди специалистов по НЛО известно понятие "близкие встречи" с неземными существами. Имеется целая классификация, например, контакты третьего рода, когда наблюдение за гуманоидами ведется на некотором расстоянии, четвертого рода - с похищением людей, пятого - телепатические контакты. А вот москвичи Б. Михайлов и А. Семенов из ассоциации "Экология непознанного" исследуют близкие встречи шестого рода: интимно-любственные отношения землян и представителей нечеловеческого рода.

По современным данным, в секс-контакты на Земле могут вступать не только сами гуманоиды, но и их энергетические двойники (фантомы).

Упомянутые специалисты Б. Михайлов и А. Семенов отыскивали случаи из прошлого. Они в качестве примера ссылаются на трактат священника отца Людовика Мариа Снатрари де Амешо "О дьявольской одержимости и животных инкубусах и суккубусах" (Париж, 1876 год).

В этом трактате повествуется о странных сексуальных приключениях одной благородной замужней дамы с некими космическими духовниками.

Леденет кровь от средневековых преследований ведьм за сношение с дьяволом. Архиепископ Лионский Агобард писал в одной из хроник, что он видел, как толпа хотела буквально растерзать двух мужчин и женщину, которые утверждали, что спустились с неба. Ранее они считались пропавшими без

вести. И вдруг появились, смутив религиозное сознание толпы. Только вмешательство архиепископа спасло их от страшной смерти. Этот случай можно расценивать как временное похищение землян инопланетянами.

В октябре 1990 года на UFO-логической конференции в штате Коннектикут (США) всех поразило драматическое выступление супругов Эдварда и Бетти Лука. Оказывается, Бетти на глазах у многочисленных очевидцев какой-то энергетический лифт поднял в НЛО.

Маленькие зеленые человекоподобные существа, обследовав ее женские параметры, обнаружили, что им она не подходит (к счастью, а может, к сожалению). Далее эти существа показали Бетти других земных животных, находящихся там, у которых извлекали яйцеклетки, помещали в специальные инкубаторы, откуда затем появлялись малюсенькие гибридные существа.

Одна из землянок даже дала имена своим необычно родившимся детям, они подходили к своей маме, а та ласкала этих большеголовых несуразных малышек. Несмотря на переальность ситуации, в женщине сохранились присущие землянкам материнские чувства.

Потом Бетти Лука была возвращена на Землю. Всесторонние обследования не дали оснований отрицать ее рассказ, обвинять в сумасшествии или выдумках. Была опубликована книга о ее приключениях.

Чрезвычайно любопытно, что маленькие зеленые гуманоиды относятся, по предположениям, к диавроидам. Отличаются от человека тем, что не живородящие, а яйцесущие.

Но вернемся на Землю, где тоже происходят события из ряда вопыходящие.

Вспоминается давняя публика-



ция о том, как бразильский ковбой увидел приземление НЛО. Вышедшие из корабля гуманоиды пригласили его внутрь. После короткого обследования к нему в помещение вошла красивая женщина. Ковбой не отверг ее ласк.

Погладив по своему прелестному животу, инопланетянка указала пальцем вверх и изобразила на руках младенца. Видимо, где-то в просторах Космоса рождаются дети от землян. А в это время ученые продолжают спорить, существуют ли иные цивилизации?

Об этой реальности могла бы поведать и мексиканка Роза-Мария. Мексиканская и португальская печать рассказывала, что в их хижину (суируги собирались спать) вошел высокий темный субъект, слегка махнул рукой в сторону му-

жа, после чего тот сразу "отключился". Пришелец обесчестил мексиканку и сообщил, что у нее родится мальчик, который в три месяца начнет говорить. Так и вышло: Карлос в три месяца заговорил...

Есть подобные случаи и у нас в СНГ. Харьковчанка, которая не хотела бы называть себя, родила ребенка от инопланетянина. Сейчас он уже взрослый, никаких аномалий.

Еще один пример, уже из Пущино Московской области. Полночь. Аспирантка работает над диссертацией. Муж спит в соседней комнате. Выйдя на балкон, она вдруг заметила высоко в небе пульсирующую точку, которая стала резко приближаться, превращаясь в разноцветный спектральный "столбик".

Через мгновение он оказался на краю балкона. Оттуда возник... солдат. Женщина улыбнулась и спросила: "Но почему вы явились в образе солдата?" В ответ услышала: "По-видимому, мы неточно выбрали модель".

Что-то затрещало, замелькало. И вместо солдата возник молодой человек, типичный научный сотрудник. Хорошо, что у этой женщины были железные нервы и желание общаться с незнакомцем...

Конечно, я рисковую, сообщая факты, истинность которых проверить довольно трудно. Но накопленные данные, надеюсь, позволят в конце концов оценить достоверность подобных вещей.

В. АВИНСКИЙ.

г. Самара.

Письма в редакцию

Магнитная буря и часы

13 января у нас в квартире вдруг пошли двое часов, которые уже давно стояли: одни, наручные, около 3-х лет, другие, настольные, - год.

А дело было так. Мой внук Сережа стал просить поиграть настольными часами, которые я в течение года пытался отремонтировать, но безуспешно. Пружина была заведена до отказа, но они стояли. И вдруг в руках четырехлетнего малыша пошли.

- Спасибо ребенку, - говорили мы, - взрослый человек не мог их запустить, у него случайно получилось.

В это время я читал "Комсомолец" за 12 января 1994 года, как раз о погоде: "Сегодня ожидается рост возмущенности геомагнитной обстановки, которая, вполне воз-

можно, достигнет значений малой магнитной бури..."

История с часами не выходила из головы. Утром, 14 января, я вспомнил, что у меня есть наручные часы, которые после ремонта в 1991 году, проработав 4 - 5 месяцев, встали. Я с ними также не раз возился, но запустить не смог, поэтому пружина была полностью заведена. Осторожно, чтобы не встряхнуть, я их достал. Они шли.

Заводя пружину, я понял, что часы идут менее суток, то есть тоже с 13 января, как и настольные. Пошли сами, без вмешательства человека.

Вспомнил выступление одного изобретателя, который демонстрировал маятниковое устройство: кажется, оно работало от космических излучений (точно не вспомню). То, что мои часы пошли

вследствие магнитной бури, я не сомневаюсь.

Часовой механизм тоже, как и у изобретателя, имеет маятник, хотя и не такой чувствительный, как в его механизме. Но многократно усиленное солнечной бурей магнитное поле все-таки смогло заставить часы пойти.

Кто знает, возможно, космический разум указывает нам, людям, подобным примером на очень важные явления. Это, конечно, мое мнение. Можно эту версию развить и далее, вплоть до контакта с Высшим разумом, но я лучше воздержусь.

А часы-то идут!

А. ВОРОБЬЕВ.

пос. Фоминское
Тутаевского района
Ярославской обл.

Необычный "дирижабль" над Ярославлем

За последние годы я немало слышал и читал об НЛО, о встречах землян с инопланетянами. Но все это казалось невероятным, результатом воображения экзальтированных и, может быть, психически нездоровых людей. И вот 18 марта я сам наблюдал НЛО.

Возвращаясь со службы, в 19.30 я шел по улице Свердлова к остановке трамвая. Возле областной библиотеки увидел компанию молодых людей, видимо, студентов, которые о чем-то возбужденно спорили и смотрели куда-то вверх, в сторону проспекта Октября. Я остановился, поднял голову и увидел странный летательный аппарат, который напоминал по своим очертаниям дирижабль. Сигарообразной формы, со светящимся хвостовым оперением, сероватого цвета, он хорошо выделялся на фоне темного неба.

Меня поразила яркая светящаяся полоса, которая разделяла аппарат по горизонтали на две части. "Дирижабль" шел прямо на нас. Приближался, увеличиваясь в размерах, и почему-то двигался боком. Так не летает ни один из земных кораблей.

Толпа увеличивалась. Развернулась дискуссия: что же это такое? Большинство наблюдавших вместе со мной "дирижабль" утверждали, что мы видим инопланетный корабль. Но были и скептики, которые считали, что, возможно, это испы-

тание необычного и неизвестного земного летательного аппарата или какое-то природное явление.

Вдруг на наших глазах "дирижабль" словно растворился в воздухе. Пожалуй, это больше всего удивило меня и привело к мысли, что мы наблюдали корабль пришельцев из иных миров, может быть, летательный аппарат наших соседей по планете, которые живут рядом, но в другом пространстве.

С. ЛАЗАРЬ.

г. Ярославль.

ТАИНСТВЕННЫЕ ХУДОЖНИКИ



Время от времени в окружающем нас мире совершаются события, о которых мы, удивленно разводя руками, говорим просто и коротко:

- Чудеса, да и только!

И напрасно множество ученых самых различных специальностей и пытливые умы лучших аналитиков современности ломают головы над вопросом: "Что же это такое?" Вполне определенного ответа нет и в ближайшее время вряд ли ожидается. В таком интригующем ряду - НЛО, полтергейст, ясновидение и многое другое. И, в частности, всевозможные метки, которыми кто-то наделяет людей.

Наибольшее количество их появилось в 1990 году в Прибалтике, на Рижском взморье. Как правило, это были веткообразные рисунки с несколькими широкими листьями, образованные методом "прижигания". На теле они выделялись покраснением кожи. Основная дислокация таких рисунков - спина, плечи и грудь. Через пять-семь дней рисунки бесследно исчезали. Иногда их обладатели испытывали небольшие болевые ощущения или зуд. Тогда придумали простое объяснение: соприкосновение с борщевиком - растением, которое действительно может вызывать ожоги. Но... рисунки напоминали лист или цветок, "отпечатанный" в предельно плоском состоянии, как в гербарии. Кроме того, рисунки появились у людей, которые никуда не отлучались из своей квартиры.

Многие, очевидно, помнят сообщение в центральных газетах о девочке из Туркмении. Ночью перед окном ее комнаты завис НЛО, из него вышла женщина-пилот, вошла в комнату и пригласила девочку полететь на другую планету. Та очень испугалась, потеряла сознание, а когда очнулась, обнаружила на плече выше колена рисунок "человечка" в лучах солнца. Как показали специальные исследования, изображение было сделано методом тиснения. Стереть его или как-то вывести оказалось невозможным.

"Мечение" было зафиксировано и в Костроме и вроде бы не имело отношения ни к растениям, ни к "пронскам" инопланетян.

В тот день - 29 января 1993 года - жителю Костромы

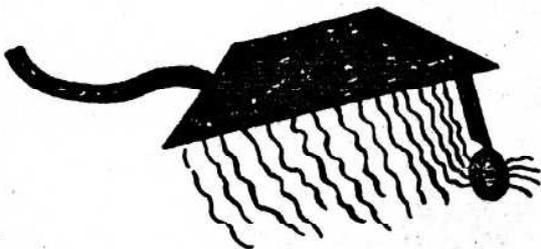


Рисунок на руке человека (уменьшен в 2 раза).

Андрею А. пришлось изрядно потрудиться: удалось недорого купить старый вагончик-бытовку, перевезти его в сад, в район деревни Боричино. Домой он вернулся поздно, усталый, весь перемазанный. Наскоро поужинал, помылся и - спать.

Ближе к утру Андрей увидел необыкновенно красочный сон, цветной (очевидно, он и раньше видел изредка цветные сны, но быстро забывал их). Приснилось, что он находится как бы внутри ограниченного, замкнутого пространства, где все залито ярким, переливающимся светом. Сочная, изумрудная зелень - трава, кусты, деревья. Они как-то укрупнены и выглядят не по-земному. Откуда-то изда-лека доносится монотонный женский голос:

- На четвертый день, на четвертый день...

Проснулся, встал, пошел умываться. Как-то машинально посмотрел на руки и увидел... На внутренней поверхности локтевого сустава, на правой руке весьма замысловатый рисунок синие-зеленого цвета. Тарелка-вверх дном, ее длина - около 2,5 - 3 см, высота 0,8 см. В нижней правой части как бы пристроилась цифра "1" - тоже вверх ногами. Ее высота 0,5 см, ширина около 1 мм. Внизу к цифре примыкает кольцо диаметром 1,2 мм. Слева от "единицы" из "тарелки" исходят многочисленные тончайшие линии волнообразного вида, часть из них загибается вправо и проходит через кольцо. Вверху, из перевернутого дна "тарелки", выходит линия в 1 мм толщиной. Она спирально обволакивает руку до самого запястья.

Посмотрел Андрей на левую руку, а там - такой же рисунок.

Уточним - Андрей не "чувствовал" боли. Ему показалось, что это лишь поверхностная "покраска". Потер рисунок рукой - не стирается. Полил на локти водой - все мгновенно смылось!

Увы, об этой истории я узнал только спустя полгода. А ведь можно было бы провести тщательное химическое исследование загадочного красителя или хотя бы его смыва, сфотографировать рисунок, провести его изучение в микрорежиме, проверить на радиоактивность и т.д.

Но все равно за рамками рационального объяснения осталось бы главное: кто, как и с какой целью "раскрасил" Андрия?

Подобные истории с людьми происходили во многих странах, практически на всех континентах. И вот впервые в истории уфологии подобная метка появилась у ...лошади! Где? Ну конечно, у нас, в Костроме! Точнее - в Антроповском районе Костромской области.

Вначале я просто отказывался в это верить, принимал за розыгрыш. Но источник информации заслуживал полного доверия и был подтвержден многочисленными свидетельскими показаниями.

Впрочем, начнем по порядку.

В ноябре 1992 г. известная костромская поэтесса, сотрудница антроповской районной газеты Татьяна Иноземцева, купила лошадь. Лошадка Майка была пятилетней кобылой соловой масти, работающей, смиренной, ласковой. Она исправно выполняла свои пехитрые обязанности, радуя хозяйку, за что сполна получала и овес, и пахучее сено, и вкусное пойло с отрубями.

Из ряда вопиющих выходящее событие, не побоимся сказать - чудо! - произошло с Майкой в начале апреля 1993 г. На крупной лошади, в 20 сантиметрах правее репицы хвоста, появился четкий рисунок: идеальной формы круг диаметром 8 см, а в него вписана буква "М". Технически рисунок был сформирован путем тиснения на шерстяном покрове животного. Деталь - волосы были "уложены" строго по часовой стрелке, примерно так же, как злаковые растения в знаменитых "кругах на полях".

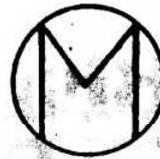
Вначале Татьяна решила: видимо, клеймо, которое не заметила сразу. Но - вспомнила: тавро обычно ставят на спине, в том месте, где находится седло. Чаще всего тавро - номер лошади, поставленный раскаленным железом, - запекается на коже, шерсть в этом месте сходит, и лишь потом поврежденная площадь кожи зарастает, но всегда только белыми волосами, что делает тавро заметным на любой масти.

Прошло четыре месяца. В первых числах августа посмотрела хозяйка на свою лошадушку и обомлела - нет буквы "М", вместо нее в тот же круг "вписан" равнобедренный треугольник!

Майка стала знаменитой: ее посещали сотрудники редакции, соседи, начальник районного отдела внутренних дел. Смотрели, удивленно охали, щедро скармливали удивительной лошадушке кусочки сахара, одобрительно похлопывали по крупу - тому месту, где располагались удивительные рисунки, которые с течением времени продолжали меняться.

Круг с вписанным в него треугольником продержался до конца сентября, а в последние дни произошла такая метаморфоза: появился треугольник с несколькими продольными и поперечными линиями, в нем круг, слегка выходящий за объем треугольника. И - самое главное - маленький, "схематичный" человечек. Его головка, стилизованная по форме под пламя свечи, разместилась в круге, все остальное - ниже. Руками он как бы держится за боковые края-ребра треугольника. Ножки показаны в движении и перспективе: левая вытянута вперед и на ней башмачок, правая - откинута назад.

Рисунок сохранялся до 15 октября 1993 года. Затем появился такой же человечек, но с головой, заключенной в пространство, по форме напоминающее пламя свечи. Ножки у человечка на этот раз были одинаковыми, несколько расставленными в стороны, правая рука отсутствовала, а в левой был некий предмет, похожий на чемоданчик или портфель.



4. 07. 93



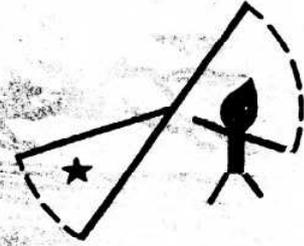
8. 09. 93



до 15. 10. 93



15-17. 10. 93



17. 10-11. 10. 93

Рисунки на теле лошади (уменьшенные в 3,2 раза).

Рисунок просуществовал всего два дня, а 17 октября появился новый: некое сложной конфигурации тело, напоминающее пропеллер, наклоненный примерно на 30 градусов. Часть правой "лопасти" дана не спиленной линией, а пунктирами. В ней голова все того же человечка, туловище за рамками "лопасти", ножки широко расставлены, рук нет. В левой (нижней) "лопасти" - звездочка.

В конце месяца рисунок исчез и больше уже ничего не появлялось. Скорее всего, потому, что у лошади начался активный рост шерсти и сохранить "тиснение" было невозможно.

Жаль, но Татьяна не обратилась ни в уфологические центры, ни ко мне, ни даже к ветеринару. Отчасти это объясняется тем, что Майка вела себя обычно, никаких отклонений от нормы лошадиного здоровья в ней не отмечалось.

Но теперь мы договорились - появление первого рисунка немедленно фиксируется на пленку (ответственные - сотрудники редакции и РОВД), делаются стрижки шерсти, участвующей в формировании рисунка (для химических и спектроскопических исследований) и т. д. И, конечно, организуем комплексное исследование этого уникального феномена.

Можно предвидеть, что у читателей возникнет по меньшей мере два основных вопроса: кто это делает и - зачем? Конечно, я не могу гарантировать, что мои ответы соответствуют истине, но полагаю, что они достаточно приближены к ней.

Прежде всего: это результат деятельности живого, разумного существа. Цели могут быть весьма разнообразными: нас тестирует инопланетная цивилизация, тонкий или параллельный мир; проводятся какие-то эксперименты с животными, характер которых мы не можем понять, нам передают символами какую-то информацию, но мы ее не воспринимаем адекватно и т. д. и т. п.

Наряду с традиционными методами исследования я намерен, как это делаю периодически, прибегнуть к услугам своих хороших знакомых экстрасенсов и контактеров. Будем познавать непознанное всеми возможными для нас способами и методами.

Ну, а Майке пожелаем хорошего здоровья, вкусного, сытного фуража и большого лошадиного счастья.

В. ДЬЯЧКОВ,
полковник юстиции, уфолог.

г. Кострома.

... Если разом осушить пузырек с пометкой "Яд!", рано или поздно почувствуешь недомогание. Последнее правило Алиса помнила твердо.

Льюис Кэррол. "Алиса в стране чудес".

Изучение любой серьезной практической науки или профессии всегда начинается с техники безопасности. В первую очередь это касается магии. Она требует многолетнего постижения ее тайн и основ, причем обязательно под руководством Учителя. И при самостоятельных экспериментах в этой области результаты могут быть непредсказуемыми, порою даже трагическими. Ведь открывая дверь в неведомый мир, всегда нужно уметь вовремя ее закрыть. Выпуская джинна из бутылки, нужно точно знать, как загнать его обратно. Особенно осторожным необходимо быть, встречая неизвестные заклинания и мантры.

В статье "Тайны земной цивилизации, раскрытые инопланетянами" ("НЛО, тайны непознанного" № 5) приводится заклинание. Оно уже было опубликовано в 1990-м году в латвийской газете "М-ский треугольник". Тогда эта история закончилась для многих крупными неприятностями. Хочу предупредить читателей газеты, чтобы все это не повторилось у нас.

В 1990 году я жил в Прибалтике и только начал заниматься изучением аномальных явлений. Увидев в газете заклинание, очень заинтересовался им и, конечно, тут же начал его повторять. Результаты не замедлили сказаться. Приблизительно через неделю мне стало странно ложиться спать. Появилось ясное ощущение того, что в комнате находится кто-то невидимый. По утрам стало очень трудно просыпаться. Вместо обещанного укрепления здоровья чувствовал усталость, разбитость, потерю энергии. Потом начал видеть какие-то точки, которые возникали прямо в воздухе, направлялись ко мне и перед самым лицом сворачивали куда-то в сторону.

Спустя некоторое время, к своему удивлению, стал видеть с закрытыми глазами. Это были непонятные мрачные помещения, совершенно незнакомые мне люди, дикие животные, какие-то пугающие лица. Начал замечать в полумраке, что вокруг меня нахо-



дятся темные бесформенные облака. После всего этого прекратил искушать судьбу, закончил опыты с заклинанием. Постепенно все нормализовалось.

Как теперь понимаю, заклинание дает возможность контактировать с низшими, темными сферами астрального мира. Хорошего от таких контактов ждать, конечно, нечего. Скорее всего, происходит откачка энергии от человека к низшим астральным сущностям.

Одна женщина рассказывала, что после двухмесячного повторения заклинания начала ощущать давление со стороны неведомых сил. Причем вплоть до того, что ей трудно стало управлять своим сознанием и волей. Начались насильственные выходы в астральный мир, которых она не хотела и очень боялась. Ее буквально силой выталкивали туда. Вот как она описывает одно из своих путе-

шествий: "... Ночью меня приподняли над Землей совсем невысоко, и очей медленно я "полетела глазами", рассматривая высохшую потрескавшуюся земную кору. Слово по крупным планом я увидела часть земли, окутанную коричнево-серыми облаками. Вид этого зрелища был угнетающим". К счастью, у женщины хватило силы воли избавиться от навязанного ей контакта. Причем это был не единственный случай такого давления со стороны неизвестных сил.

По письмам читателей редакция "М-ского треугольника" проводила серьезные экспериментальные исследования энергетических заклинаний. Эксперты пришли к выводу, что в момент произнесения заклинания вокруг гово-

рящего возникают очень сложные и непонятные энергетические вихри. После чего газета опубликовала объявление с просьбой к читателям - срочно прекратить всякие опыты с заклинанием.

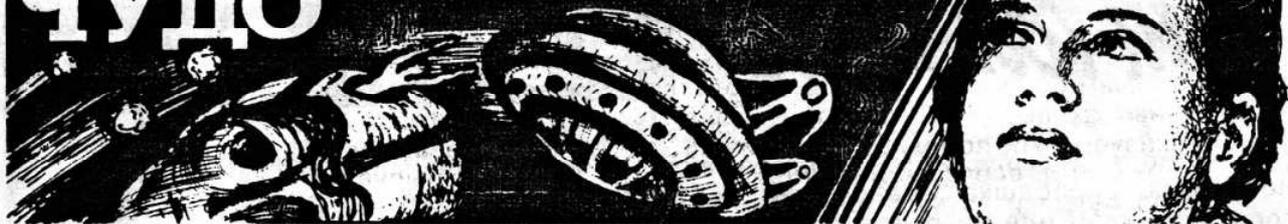
Эта история еще раз доказала, что в области непознанного нужно быть крайне осторожным. Ведь порою мы ведем себя, как дети, впервые попавшие в химический кабинет, которые смешивают подряд все реактивы по принципу: а что из этого выйдет.

Среди магических текстов есть такие, которые проверены веками. Это молитвы. Они действительно могут принести здоровье и спокойствие души. Стоит ли пренебрегать всем этим ради сомнительных заклинаний?

С. МАЛЫШЕВ,
член общества духовных знаний
"Орион".

г. Ярославль.

НЕОБЪЯСНИМОЕ ЧУДО



В Вологде хорошо известен художник Владимир Сорокин. На его выставках наряду с обычными пейзажами и портретами есть работы о необычных явлениях, вторгшихся в нашу жизнь. С ними Владимир Сорокин, по его словам, сталкивался неоднократно, и все это глубоко отразилось в его творчестве.

Это было в середине августа 1990 года, около двадцати одного часа. Отец и сын Сорокины увидели в небе над Вологдой летящее странное тело. Объект передвигался с юга на север примерно на высоте трех километров. У него была сигарообразная форма довольно внушительных размеров. Корпус металлического цвета. По периметру - мигание, движущиеся огни. Сзади тянулся шлейф белого цвета. Этот объект изображен на рисунке художника Владимира Сорокина так, как он все увидел.

Внутреннее стремление к необычному очень характерно для творческих людей. С ними нередко случаются необъяснимые происшествия.

Помните, замечательный вологодский художник Николай Бурмагин рассказал мне как-то о происшествии в деревне под Ферантоптом. Он вышел тогда на опушку леса и услышал странный скрежет. "Вижу, прямо на меня летит из-за деревьев какой-то черный диск. Было в нем что-то дьявольское, страшное. Я начал молиться, он развернулся в сторону и исчез". Николай Бурмагин был знаток и отличный рассказчик всего того, что относилось к таинственному, сверхъестественному. Он знал множество историй о проявлениях "печистой силы" в жизни своих родных мест в Сокольском районе. И мне кажется, в самом обанке Николая Бурмагина было что-то недосказанное, мистическое, значимое. Может, не случайно он так рано ушел от нас...

Странное и таинственное занимает большое место в творчестве многих художников и писателей. Можно сослаться на примеры из творчества наших классиков - Жуковского, Пушкина, Л. Толстого, Гоголя, Тургенева, Достоевского и других. Недавно опубликованы воспоминания нашего земляка, поэта Игоря Северянина, где он приводит некоторые мистические факты из своей жизни: о предсказаниях гадалки, которые сбылись, о своем чудесном спасении во время крушения поезда и другие.

Конечно, мистическое восприятие жизни свойственно широкому кругу людей.

Вологжанка Галина Николаевна Зиньковская, бывшая медсестра, ныне пенсионерка, рассказывает, что сталкивалась со страшными явлениями, которые, правда, не повлияли на ее судьбу, но запомнились навсегда.

У нее есть старые, 1969 года, свадебные фотографии, на которых она в белой фате невесты запечатлена вместе с женихом, нынешним мужем. Обычные фотографии, семейная память. Но сравнительно недавно, рассматривая фото, она с удивлением и страхом разглядела то, что раньше никогда не замечала: за их спинами, ее и жениха, на фоне стены выступили и просматриваются, хотя и нечетко, два огромных лица (в несколько раз больше обычных человеческих лиц) - женское и мужское. По они - словно великаны. И глаза у них

человечьи, в них что-то почти звериное.

Я рассматривал эти фотографии и контуры, по крайней мере, мужского лица разглядел достаточно отчетливо. Хорошо видны огромные губы этого "существа". Галина Николаевна никаких объяснений дать не может... Но она связывает это с тем, что в старом доме на набережной VI Армии, где они жили, было "печисто". Рассказывает, что однажды ее отец убежал ночью из дома в диком страхе, тонимый неведомой силой. И ее неоднократно преследовали странные видения. Потом они уехали из этого дома, и все прекратилось. Но выступившие на фотографии нечеловеческие лица напомнили ей о старом доме...

В этой связи хочу поделиться воспоминаниями о случае, который произошел со мной в Риге в 1992 году. Дело обстояло так. Узнав о том, что у покойного писателя Валентина Пикуля имеется неопубликованная повесть на вологодскую тему, я связался по телефону с его вдовой Антониной Ильиничной, нашей землячкой, сокольчанкой по рождению, и попросил у нее отдать эту повесть для публикации в "Русском Севере". Антонина Ильинична согласилась и сказала: "Приезжайте". Так я выехал к ней в Ригу, где до самой смерти жил Валентин Пикуль.

Приехал в Ригу, легко снял отдельный номер (гостиница ранее, в советское время, всегда переполненная, уже пустовала и была дешевой). У меня оказался в запасе целый свободный воскресный день, и я отправился бродить по городу, где раньше любил бывать. В душе было ожидание чего-то необычного. Поздно вечером вернулся в гостиницу и, уставший, сразу лег спать. И вот ночью меня разбудили какие-то непонятные звуки. Слово легкий скрежет по металлу. Звуки были необычны и неприятны. "Наверное, мыши", - подумал я, встал, включил свет, pokrоршил кусочек булки в углу, откуда мне послышались звуки, лег и снова заснул. Через час примерно все повторилось. Притом звуки усилились. Я снова включил свет, все стихло. Увидел, что мой хлеб не тронут. Опять быстро заснул. И снова через некоторое время был разбужен. Притом звуки не только

усилились, они словно окружили меня со всех сторон, вторгались в мое сознание. Стоило включить свет, они опять исчезали. Нет, это были не мыши. Но что же? Мне стало странно.

Я оказался в положении персонажа тургеневского рассказа "Собака". Поясню, что у великого русского реалиста Ивана Тургенева есть целый цикл таинственных "ночных" повестей и рассказов: "Призраки", "Странная история", "Собака", "После смерти". (Клара Милаш) и другие. Странный, причудливый, мистический мир представлялся в нем: здесь и любовные свидания с умершей девушкой, и вызов с того света умерших, и путешествия во времени, и необъяснимые явления, похожие на то, что мы сегодня называем полтергейстом. Причем наряду с художественным вымыслом в этих произведениях описано немало случаев, в подлинности которых писатель не сомневался. И в одном из таких рассказов героя преследуют странные звуки, которые возникают в темноте и исчезают при свете.

Видно, нечто подобное происходило и со мной... Спать я уже не мог. В темноте, вызывая у меня страх, звуки сразу же возобновлялись. Но при свете, к счастью, все стихало. Так я и досидел в номере до самого утра, не выходя из света.

А днем у меня была встреча с Антониной Ильиничной Пикуль. Мы с ней хорошо поговорили, и она вручила мне повесть, одно название которой заставляло меня удивиться - "Вологодский полтергейст". Это вполне совпало с моими личными впечатлениями.

Около семи часов вечера, уставший, пришел в гостиницу. До поезда еще было около двух часов. Решил отдохнуть. Выключил свет, лег (стоял январь, было тепло). И звуки возобновились. В ужасе вскочил я с постели, включил свет и решил уйти из гостиницы раньше. Вторую такую ночь я бы не выдержал.

В вагоне среди моих попутчиков оказался профессор-латыш. Я рассказывал ему о случившемся в гостинице. Он воспринял все с доверием и серьезностью.

- Вы пережили, так сказать, легкую форму полтергейста, - сказал он.

А повесть Валентина Пикуля "Вологодский полтергейст", как известно, была напечатана в "Русском Севере".

Рассказав несколько страшных фактов, с которыми пришлось столкнуться, я не собираюсь делать какие-то выводы. Одно могу сказать: встреча с непонятным может быть страшной, невыносимой. Но в глубине души всегда живет потребность в чуде, в чем-то таинственно прекрасном. Писатель Александр Грин, всю жизнь мечтавший о чуде, писал: "Несбывшееся зовет нас..."

В. АРИНИН.

г. Вологда.

Земной и Мистер Гоч из

НЕВИДИМКА

КОСМОСА?

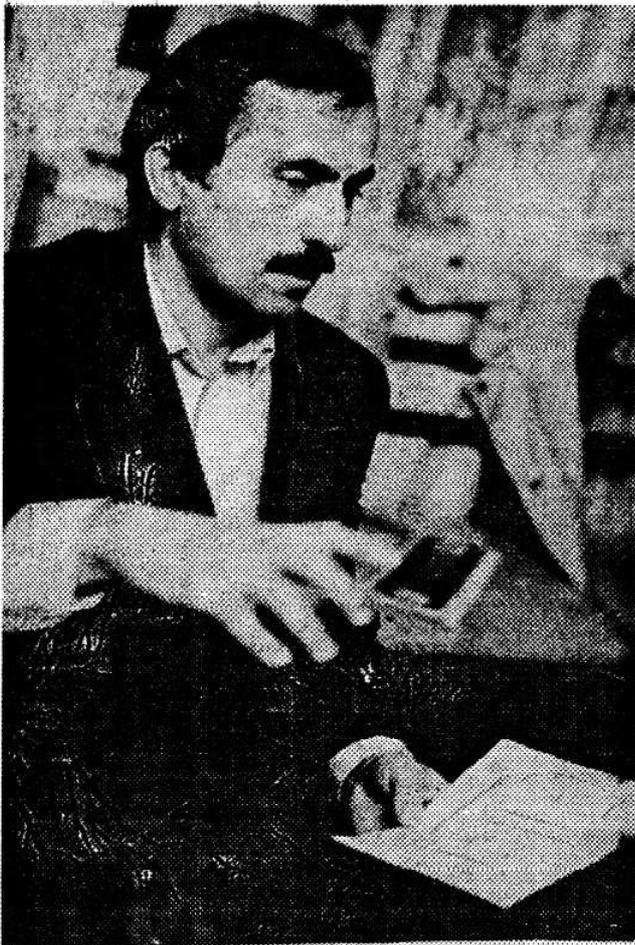
В четвертом выпуске мы рассказывали об одной ярославской семье, в которой поселился "барабашка". Непонятные события творятся здесь вот уже больше года - и в городской квартире, и в деревне, куда семья уезжает отдыхать. Действия невидимки трудно подвести под какую-то одну "статью": он не дает стрелять на охоте главе семейства, может накрыть стол к обеду за хозяйку, предупреждает людей о грозящих им опасностях. Но при этом в квартире бесследно пропадают - дематериализуются - деньги. Кто только не пытался известить непрошеного гостя - все безрезультатно. Наконец удалось уговорить хозяев доверить свою судьбу еще одному экстрасенсу - Василию Павловичу Гочу.

Когда мы с фотокорреспондентом приехали по указанному адресу, Василий Павлович был уже в квартире. От самой хозяйки исходила легкая, светлая энергия, а вот в атмосфере комнаты, куда нас провели, чувствовалось что-то неумовимо давящее и напряженное. Комната казалась сумрачной, хотя за окном был белый день, да и здесь горела люстра. Гоч обследовал по начерченному плану все помещение и сообщил:

- В данную минуту "гость" в квартире отсутствует.

- Мне тоже кажется, что его нет, - подтвердила хозяйка.

Но их слова меня почему-то не успокоили -



возникшее почти с первых минут пребывания здесь давление на уши и виски, словно мы не сидели в городской квартире, а опускались в морскую глубину, не проходило и даже переместилось в область темени.

Василий Павлович попросил начертить план их участка в деревне. С этим планом после обследования он и начал работать. Пусть читатель не ждет описания душераздирающей борьбы человека с сущностью иного мира под стать современным мистическим фильмам ужасов. Все свелось фактически к пассам рукой в течение нескольких минут над планом, начерченным на листке из школьной тетрадки. Правда, нам, постоянным наблюдателям, эти несколько минут в напряженном ожидании показались вечностью.

Можно было бы сослаться на ход эволюции, который будто бы привел к тому, что все чаще в наше бытие вторгаются феномены, не объяснимые с точки зрения земного сознания, ограниченного, по сути, рамками плотного физического слоя Земли, где мы обитаем. Но вряд ли эволюция человечества играет первенствующую роль в открывшемся нам вдруг многообразии так называемых полтергейстов, аномальных зон, феноменов "пришельцев" или сущностей иных, тонких миров. Как свидетельствует история культуры человечества, насчитывающая не одно тысячелетие, подобные явления наблюдались всегда. Но в каждую эпоху они объяснялись по-своему. Что же получается? Выходит, не такой уж он и замкнутый, этот наш проклятый порой, но все же обжитой и уютный мир, измеряемый тремя пространственными и одной временной координатами, во главе которого в качестве "царя природы" человек самонадеянно провозгласил самого себя. Но если он проищем "извне", то, скорее всего, при наличии определенных способностей преодолем и "изнутри". И вероятно, возможно не только простое любопытство, но и исследование, и даже воздействие на "потусторонние" силы...

После работы В. П. Гоча в комнате чуть посветлело.

- Больше он вас беспокоить не будет, - заверил экстрасенс.

Валентина, провожая нас, уже в прихожей посетовала неожиданно:

- Вроде уж привыкли к нему, как к родному. Хотя и беспокойства хватало, но без него жизнь скучнее будет.

На улице мы перевели дух и приступили к рассказам.

- Василий Павлович, что удалось выяснить? Кто был этот невидимка?

- Если заметили, во время обследования моя рука

описывала трехлинейник в воздухе - символ того, что мы имеем дело со светлой силой Вселенной. Дело в том, что эта семья - очень хорошие, чистые люди. Именно через таких людей высокие, светлые силы могут из более "тонких" пластов проникать в наш земной и здесь уже действовать во благо человечества и Вселенной.

- Но почему тогда ощущался напряженный фон в квартире? - недоумевали мы. - То, что "барабанка" не давал убивать зверей во время охоты, не любил пьяных, предупредил семью о готовящемся поджоге их дома в деревне, можно объяснить его гуманностью. Но почему в семье исчезали деньги, заработанные честным трудом? Почему проживающие здесь то внезапно "усыплялись", то с ними происходили другие непонятные вещи?

- Никакая сила свыше просто так не дается - необходима ее реализация. Но эти славные, добрые люди находятся на такой стадии духовного развития, на которой не могут реализовать эту силу, то есть воспринять от нее информацию или совершить определенные действия на уровне выше бытового. Поэтому переизбыток энергии в этой точке пространства и ощущался как напряженный фон. А деньги... Деньги вообще являются посетителями "грязной" энергетики, поэтому пришелец и невзлюбил их, но собственной логике, очевидно, охраняя таким образом хозяев квартиры от негативного воздействия денег. Хотя, думаю, можно попытаться объяснить ему значение их для семьи.

К концу разговора стал накрашивать дождь, минут через двадцать, когда наша машина уже подъезжала к центру Ярославля, превратившийся в настоящий ливень. Глядя на хлещущие в лобовое стекло струи, Василий Павлович улыбнулся:

- Если начинается дождь, или снег, или резкое похолодание после того, как поработаете с глобальными силами, значит, работа была выполнена хорошо.

- Подождите, - вдруг спохватилась я, - но куда же делся пришелец? Если он не мог действовать через этих людей, значит, от них его должен был забрать более "сильный" человек?

Наш собеседник многозначительно молчал.

- Вы что, взяли его "на себя"?

Он кивнул:

- Думаю, ради этой встречи я и приехал в Ярославль. А десятидневный семинар "Причина и карма", который я проводил у вас в городе, был только поводом "завлечь" меня сюда. Скорее всего, эта сила даст мне толчок, чтобы подняться на новую ступень...

В. П. Гоч уехал в родной Севастополь. Спустя две недели я позвонила Валентине на работу. Дома у них все было нормально, спокойно.

Дни шли за днями, но из головы не выходила эта семья, на которой так "материально" сказались последствия виденного всего лишь в течение нескольких минут НАО - проливающегося в ночном небе огненного шара. Между прочим, как утверждает Гоч, подключение к НАО может произойти не только при непосредственном контакте, но и "через интерес".

У людей с достаточно чувствительной нервной системой, воспринимающих информацию "близко к сердцу", подключение происходит через посещение мест посадки, через статью, телевизионную передачу, через фотографии или кинокадры, рассказывающие об НАО (кстати, поддельные фотографии мест посадки или самих НАО можно отличить от истинных, так как на последних всегда остается мощное силовое поле НАО). Только духовно сильные люди могут спокойно воспринимать такую информацию...

Однако, как оказалось, история с "барабанкой", подсевшимися в ярославскую семью, еще не закончилась. Когда уже была опубликована первая часть этой статьи в 4-м выпуске нашей газеты, я опять позвонила Валентине. Ее измученный голос убедил сильнее слов:

- Опять он вернулся. Показывается реже, чем летом.

Но так же было и в прошлую зиму - тогда он тоже печасто "высовывался"... И не надо больше про нас писать. Говорят, от такой напасти может спасти только святой человек. А где сейчас встретишь святого? Так уж, видно, мы и не избавимся от него никогда.

Я почувствовала, положила трубку и только тогда поймала себя на странной мысли: при телефонном разговоре с Валентиной не оставяло ощущение, что с нами все время незримо присутствует кто-то третий. Значит, действительно необъяснимое присутствие "гостя" будет продолжаться?

Ответ на эти вопросы пришел неожиданно, буквально за несколько дней до выхода номера в печать.

...Куда только не заводят журналистские пути-дороги! С кем только не приходится встречаться - от бомжа до губернатора, от прагматика с барахолки до человека, едва осознающего реальность. На этот раз судьба свела меня с женщиной, которую можно назвать контактером. Она просила не раскрывать ее имя, поэтому назовем ее Ириной. Через нее сейчас идет контактная информация, она, возможно, появится на страницах нашей газеты. А пока Ирина согласилась "узнать" о семье Валентины.

Вот дословно переданная через нее информация. "Барабанка" - посланец иной цивилизации, более высокой, чем человеческая. Представители ее имеют непривычную для нас форму. Это энергетически субстанции-сгустки, обладающие сознанием. Цивилизация эта светлая, а потому ее представитель действительно только через чистых людей мог войти в наш земной мир. Его присутствие не причинит вреда физическому состоянию людей. Цель визита - поднять сознание людей, в которых он "входит", на более высокий уровень. Представители данной цивилизации ранее выходили на контакт с землянами здесь, в Ярославле. Почему "барабанка" вернулся? В общем-то, он куда и не исчезал. Каждый человек, который приходит в эту семью, уносит с собой часть его энергии. Какую часть? Это зависит от духовного уровня конкретного человека, от "энергоемкости" его организма. Свою "долю" забрал и В. П. Гоч.

Ирина подтвердила, что ощущение присутствия во время телефонного разговора невидимого "третьего" не было плодом разыгранной фантазии. И главное, она сообщила: в нынешнем году эта семья избавится от загадочнейшего пришельца. Найдется человек, который им поможет. Четкой информации о нем получить не удалось, ясно стало только, что этот помощник не из Ярославля и не из Москвы. Ирина получила и подтверждение о необходимости написания этой статьи, даже вопреки моему обещанию, данному Валентине. Возможно, этот номер газеты должен попасть на глаза будущему спасителю.

Небезынтересно, думаю, будет узнать и характеристику той аномальной зоны, в которой уже несколько лет работают ярославские уфологи под руководством Валерия Кукушкина (наша газета неоднократно рассказывала о них). Это было место пребывания одной из темных цивилизаций. С тех пор на все живые организмы, появившиеся сюда, оказывается негативное воздействие. Вопреки одной из версий исследователей, никакой аварии корабля пришельцев не было. Это так называемая плановая база, которая остается таковой и сейчас. В данный момент инопланетян там нет и не будет довольно долго (база "заморожена"). Число подобных баз в России весьма значительно - несколько сотен. Они принадлежат и светлым, и темным цивилизациям.

В. СКИБИНСКАЯ.

На снимке: В. П. ГОЧ во время работы над планом участка.

Фото А. ЛУКИНОЙ.

г. Ярославль.



**Компания
"АПОСТОЛ"
продает**

**УАЗы всех модификаций;
лес и пиломатериалы
хвойных пород.**

**Справки по телефону
(0852) 44-17-03.**



**Фирма
"ДАВИДОВ И КО"**

**реализует марочные и ординарные вина
со складов в Ярославле.**

**Справки по телефону
(0852) 29-44-77.**

**Редактор
Н. Б. ТРОФИМОВА
Оформление
художников
М. Ю. ЖИЛКИНА
и В. Е. ЖЕСТКОВА**

**Компьютерный набор и верстка
издательского комплекса
редакции газеты "Апостол".
Печать ярославского ГИПП "Полиграфия".
Свидетельство о регистрации МПИ РФ N 012415.
Заказ 115. Тираж 35000.
Цена договорная.**

**Наш адрес:
150028,
Ярославль,
а/я 6.
Телефон
(0852) 22-92-43**